

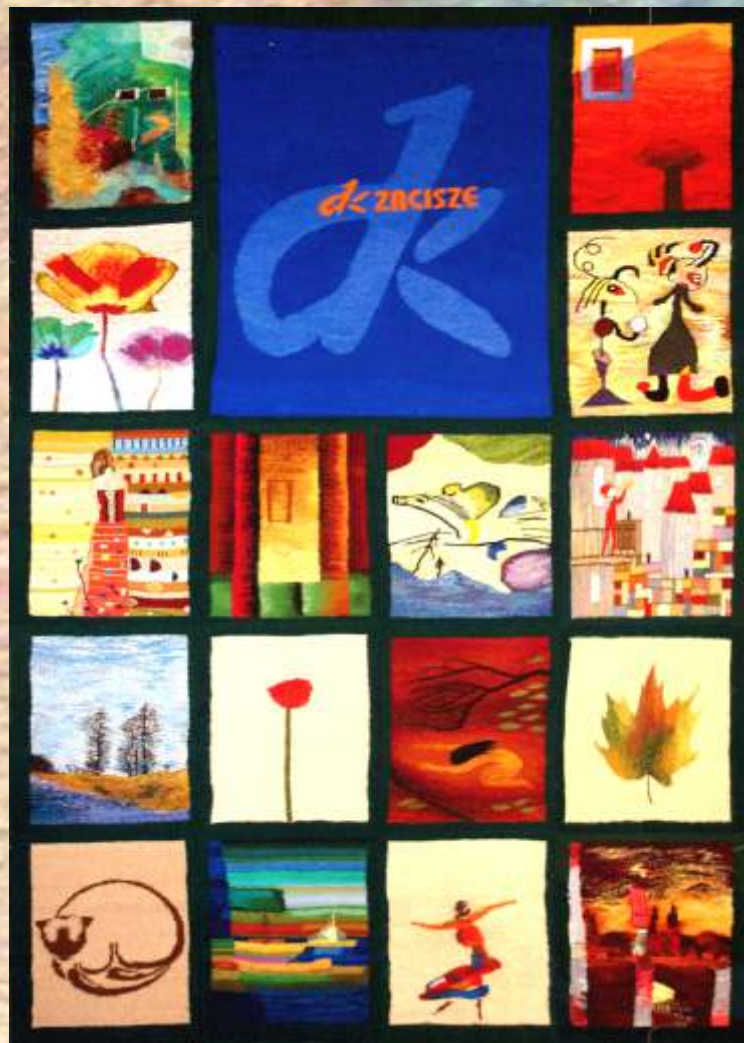
Wystawa gobelinów

pracowni tkactwa artystycznego Domu Kultury „Zacisze”
w Warszawie

9 III - 5 IV 2018 r.

ul. Warszawska 27
Żabia Wola

Wernisaż wystawy 9 III godz. 18.00
uświetni koncert „Słowiańskie Korzenie”
wokal - **Hanka Wójciak i Susanna Jara**
akompaniament - **Paweł Harańczyk**



www.zacisze.waw.pl



www.dkzabiewola.pl

Wystawa gobelinów
Dom Kultury Żabia Wola

PRACOWNIA TKACTWA ARTYSTYCZNEGO DOMU KULTURY „ZACISZE” W WARSZAWIE

Pracownia tkactwa artystycznego Domu Kultury Zacisze powstała w październiku 1988 roku z inicjatywy Teresy Szczepańskiej, która do dziś prowadzi warsztaty. Zараза kolejnych uczestników pasją, przekazuje im wiedzę i sprawia, że zdobywają swoje doświadczenie. Pracownia jest miejscem, w którym każdy ma szansę odkryć w sobie artystyczne zainteresowania, a tkanie gobelinów może stać się sposobem na wypełnienie czasu wolnego, na samorealizację, na nową pasję. Tkactwo to twórczość wymagająca cierpliwości i wytrwałości, ucząca pokory i dążenia do osiągnięcia celu.

Uczestnicy o warsztatach:

Zanim cel w postaci gotowego „obrazu” tkackiego zostanie osiągnięty, wymyślamy wspólnie projekt, robimy ramę, na której jest tkany gobelin, naciągamy osnowę, przygotowujemy projekt kolorystyczny i techniczny, dobieramy wełnę i rozpoczynamy długie tkanie. Jest to proces trwający czasem dwa lata. Może dlatego to bardzo mozolne i pracochłonne zajęcie daje w efekcie ogromną radość i relaks, a w konsekwencji satysfakcję.

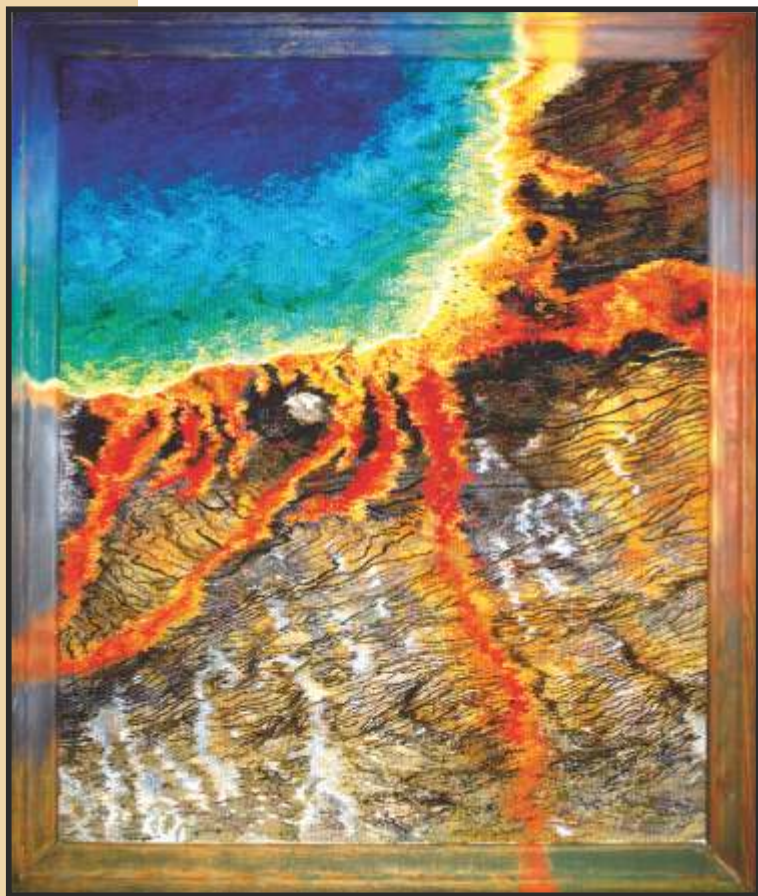
W Pracowni na Zaciszu spotykamy się dwa razy w tygodniu na 3-4 godziny. Niektórzy pracują jeszcze w domach. Teresa Szczepańska wspiera nas na każdym etapie powstawania pracy. Każdy gobelin to około 1,8 kg wełny na metr kwadratowy, dziesiątki barw i odcieni. Wspólnie odkrywamy ten świat, poznając sztukę i historię gobelinu podczas spotkań, które są inspiracją artystyczną, a jednocześnie czasem miło spędzonym wśród osób o podobnych zainteresowaniach.

Przez 29 lat istnienia pracowni w zajęciach uczestniczyło 50 osób. Obecnie w pracowni tka 14 pań. Powstało około 300 gobelinów o różnej tematyce i formie.

Lena Krzysztofowicz

Wystawa gobelinów
Dom Kultury Żabia Wola

Tkać zaczęłam w 1988 roku w Domu Kultury Zacisze i z czasem tkanie stało się moją pasją. Kocham tkąć, wybierać nowe projekty, dobrać kolory, spotykać się z moimi przyjaciółkami na zajęciach.



„Wulkan” 70x85



„Łąka” 85x85

Ewa Raczyńska

Zajęcia tkactwa artystycznego w Domu Kultury Zacisze to czas i miejsce, gdzie spełniam się. Przynosi mi to dużą satysfakcję. Tkactwa nauczyłam się od podstaw i pomimo ograniczonej sprawności – dzięki pomocy pani Teresy Szczepańskiej i koleżanek – poprawiam technikę tkania. Wykonałam wiele gobelinów, a cztery moje prace zostały wyróżnione.



„Kutry” 59x54

Maria Krajewska

Wystawa gobelinów
Dom Kultury Żabia Wola

Tkanie gobelinów to moja największa życiowa pasja. Do pracowni tkactwa artystycznego trafiłam w 1991 roku i spotkałam tu grono wyjątkowych osób. Atmosfera tego miejsca i ogromna radość, która towarzyszy mi przy tworzeniu każdego gobelinu sprawia, iż w pracowni tej pozostaję do dziś. Tkactwo jest zajęciem bardzo pracowitym i mozolnym, uczy pokory i wyrabia cierpliwość. Jest więc lekarstwem na trudy dnia codziennego.



„Lato” 76x135



„Zima” 76x138



„Czar młodości” 92x135

Halina Mikołajczak

Moja przygoda z tkaniem trwa już 25 lat. Praca zawodowa – badania w terenie jako geofizyk – nie pozwalała mi rozwijać zainteresowań artystycznych. Przypadek zrządził, że trafiłam do Domu Kultury Zacisze do grona pań fanatyczek tkania pod kierunkiem pani Teresy Szczepańskiej. Początkowo był to koszmar – nitki się plątały i dopiero przy pomocy instruktorki i serdecznych mi koleżanek tkaczek – pojęłam technikę tkania. Tkanie relaksuje, uspokaja nerwy, a ponadto pozwala spędzić mile czas w towarzystwie sympatycznych pań.



„Zatoka Portofino” 100x78



„Słoneczniki” 110x75



„Fregata” 82x66

Maria Kirylak

Wystawa gobelinów
Dom Kultury Żabia Wola



„Podwodny ogród” 95x76

Moje zainteresowanie, a obecnie umiłowanie do tkactwa rozpoczęło się w 1994 roku w pracowni tkactwa artystycznego w Domu Kultury „Zacisze” i trwam w tym zamiłowaniu do dnia dzisiejszego.



„Taniec z Szarfami” 80x61

Wystawa gobelinów
Dom Kultury Żabia Wola

Krystyna Kruszewska

Fajnie być emerytką – mieć wnuki i dużo czasu dla siebie, który można poświęcić na własne pasje, a jedną z nich jest tkanie gobelinów. Uczęszczam do Domu Kultury sekcja tkactwa na Zaciszu i tam pod kierunkiem pani Teresy Szczepańskiej w bardzo miłej atmosferze spędzam czas, a powstałe gobeliny dają mi dużo radości.



„Mowa ciała” 80x80



„Rajski ptak” 80x120

Halina Pryzmont

Wystawa gobelinów
Dom Kultury Żabia Wola



„Latarnia” 80x44



„Maki” 80x45

Tkanie gobelinów to dla mnie ucieczka od codzienności w świat wyobraźni i marzeń. Ogromną przyjemnością jest patrzeć, jak z kolorowych nici w gobelinie stopniowo wyłaniają się kontury kwiatów czy krajobrazów, nie zawsze realistyczne i dokładne ale takie mnie bawią.

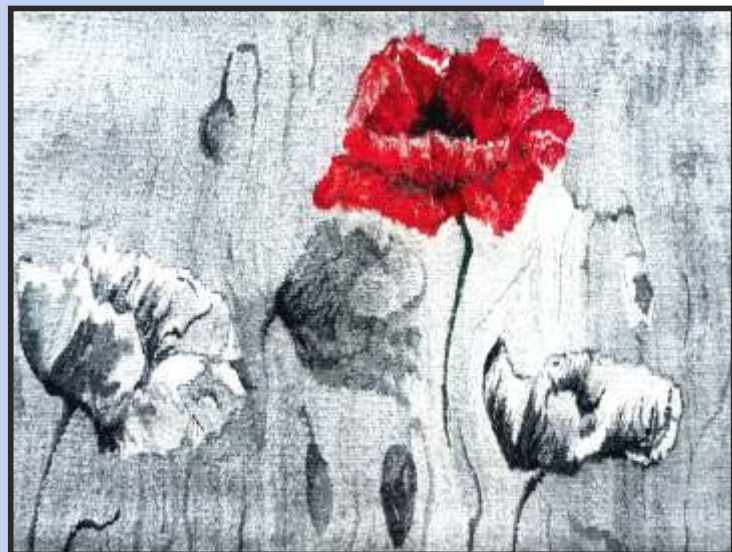
Wystawa gobelinów
Dom Kultury Żabia Wola

Elżbieta Gruńska

Lepiej późno niż wcale. Dom Kultury jest wspaniałym miejscem na realizację moich pasji.



„Łódzie” 78x45



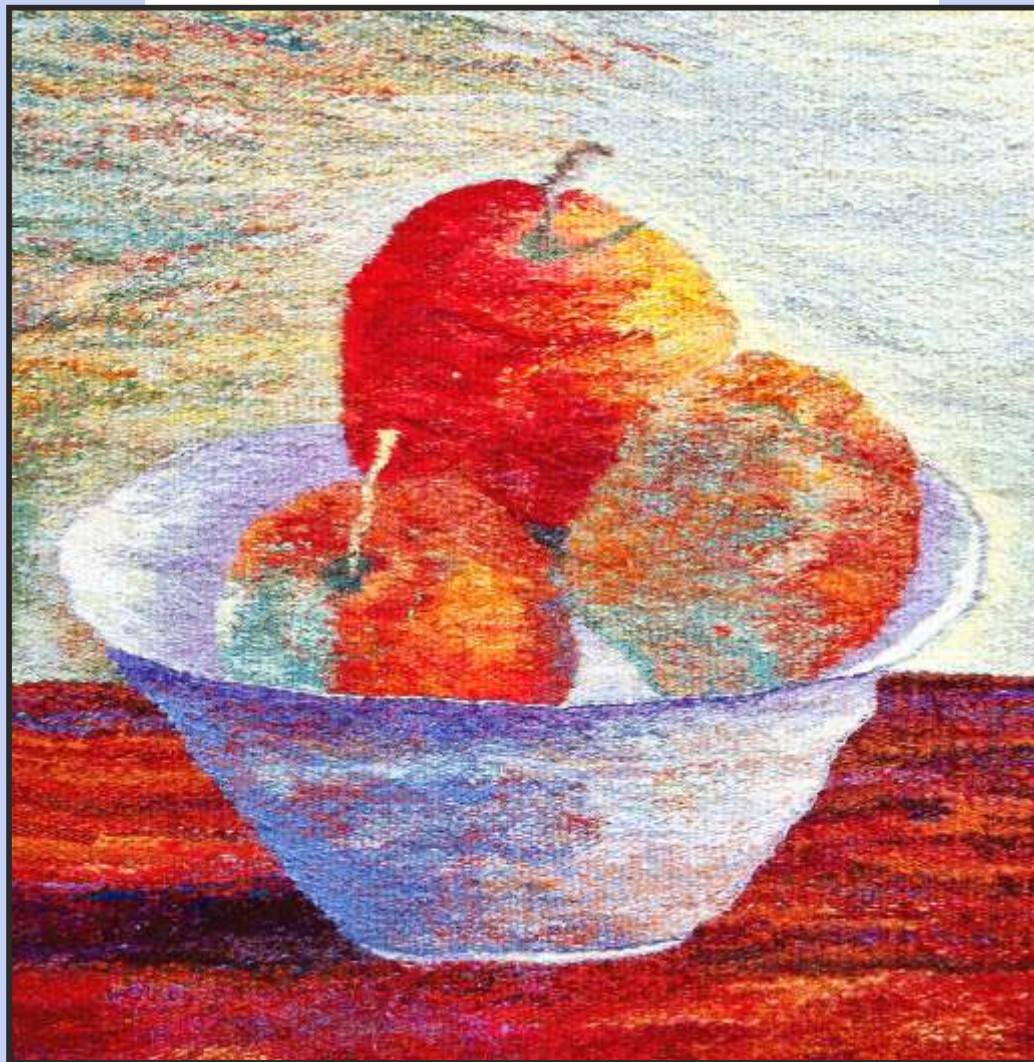
„Czerwony odlot” 70x53



„Przed świtem” 35x53

Janina Szczygielska

Wystawa gobelinów
Dom Kultury Żabia Wola



„Owocowa nostalgia” 47x47

Po zakończeniu pracy zawodowej i wypełnieniu misji babci, zaczęłam poszukiwać dla siebie zajęcia, które pozwoliłoby mi na zagospodarowanie wolnego czasu. Takim zajęciem okazało się tkanie gobelinów. Jest ono połączeniem moich wcześniejszych umiejętności związanych z szyciem i haftowaniem a jednocześnie daje mi ogromną satysfakcję. Mogę spędzać czas w gronie ludzi z zainteresowaniami i rozwijać swoją pasję.

Ewa Wysocka

Tkactwem zajmuję się od trzech lat. Tkactwo bardzo mnie wciąga i uspokaja. Z dumą patrzę na każdy skończony gobelin.



„Powidoki” 67x87



„Róże” 59x45



„Maki” 42x62

Dorota Mazek

Wystawa gobelinów
Dom Kultury Żabia Wola

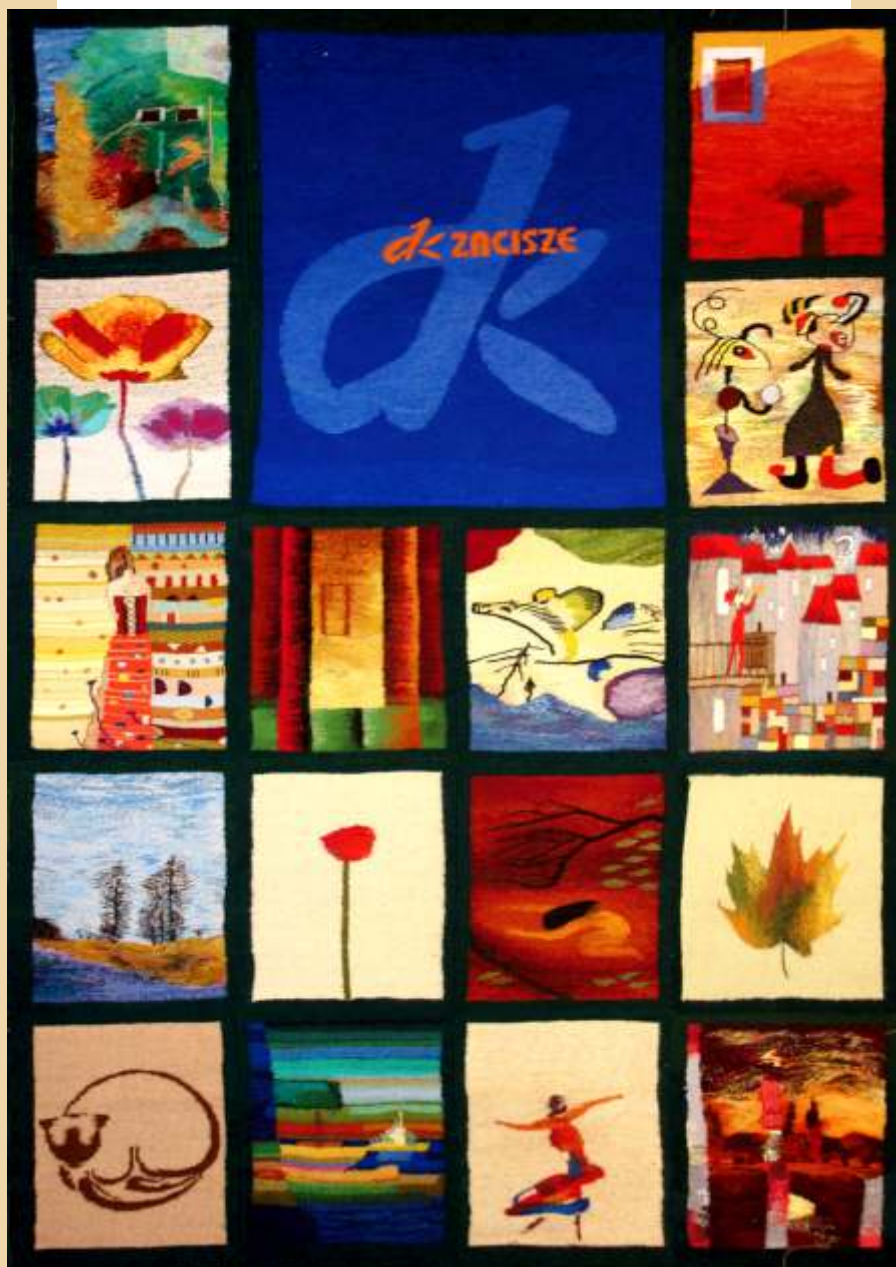
Tkanie to spokój, ukojenie,
wyciszenie...



„Kosmiczna wiosna” 96x88

Gobelin

Gobelin – wspólna praca wykonana przez uczestników pracowni tkactwa artystycznego w prezencie dla Domu Kultury „Zacisze” z okazji 20-lecia istnienia pracowni.



145x200

Kalendarium wystaw:

Pałac w Chrzęsnem, kwiecień 2017

Galeria Amfilada w Olsztynie, lipiec 2016

Galeria Centrum Kultury Wilanów, styczeń 2016

Pałac w Radziejowicach – Kuźnia, maj 2015

Nitką malowane..., Konstantynów Łódzki, marzec 2015

„Warszawa utkana”, Urząd Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy, październik 2014

„Gobelin”, Miejska Galeria Sztuki „4 Strony Świata”, Pułusk, czerwiec 2014

Galeria im. B. Biegasa, Powiatowe Centrum Kultury i Sztuki, Ciechanów, kwiecień 2014

25-lecie pracowni tkactwa artystycznego, Galeria DK Zacisze, Warszawa, listopad 2013

Maria Krajewska i Henryk Pukosz, X Ogólnopolski Konkurs Nieprofesjonalnej Twórczości Tkackiej

„TUREK 2013”, grudzień 2013

Galeria Ostrołęcka, Ostrołęckie Centrum Kultury, luty 2013

„Z gobelinami w Dniu Niepodległości”, Miejski Ośrodek Kultury w Kobyłce, listopad 2012

„Gobeliny”, Centrum Kultury i Inicjatyw Obywatelskich, Podkowa Leśna, kwiecień 2012

„Gobelin Roku 2011 w Kadrze”, czerwiec 2011

Galeria Związku Artystów Białorusi, Republikański Pałac Sztuki, Mińsk, wrzesień 2010

Ogólnowarszawska Konkursowa Wystawa Gobelinów „Gobelin Roku 2010 w Kadrze”, czerwiec 2010

„Gobeliny” Heleny Góry, Marii Kirylak i Hanny Rudnik, Dom Kultury Zacisze, Warszawa, maj 2010

„Gobeliny - pasja tworzenia”, Galeria Sztuki Teatru Rampa, Warszawa, październik 2009

„Dwadzieścia lat minęło”, Dom Kultury Zacisze, Warszawa, grudzień 2008

„Moja córka i ja” Maria i Emilia Krajewskie, Dom Kultury Zacisze, Warszawa, 2008

„Senioralia”, Warszawa, 2008

„Malowane wełną” Lena Krzysztofowicz i Beata Gębka, Dom Kultury Zacisze, Warszawa, kwiecień 2007.



www.zacisze.waw.pl



www.dkzabiewola.pl